

FONÉTICA OPEN DAYS 2023

PROGRAMA EXTENDIDO

Martes, 14 marzo 2023

16.30-20.00

Aula Minor (Anayita), Facultad de Filología, Universidad de Salamanca

16.45-17.00	Inauguración
17.00-18.00	Conferencia inaugural <i>Fernando Sánchez Miret</i> , Universidad de Salamanca Título: Fonología natural y teoría de la optimidad
18.00-18.30	Pausa
18.30-20.00	Taller de fonética experimental <i>Verena Weiland</i> , Universidad de Bonn Título: Potencial y retos de la fonología de corpus: el ejemplo de FEC

Miércoles, 15 marzo 2023

9.30-19.00

Aula Minor (Anayita), Facultad de Filología, Universidad de Salamanca

9.30-11.00	Comunicaciones y proyectos <i>Lidia Mariscal Carrillo</i> (Universidad de Salamanca) Título: Procesos de refuerzo consonántico en las variedades andaluzas occidentales: las consonantes oclusivas intervocálicas <i>Carolina Julià Luna</i> (UNED), <i>Assumpció Rost Bagudanch</i> (Universitat de les Illes Balears) y <i>Carmen Quijada Van den Berghe</i> (Universidad de Salamanca) Título: La transcripción fonética en los atlas y en el Corpus de los atlas lingüísticos <i>Assumpció Rost Bagudanch</i> (Universitat de les Illes Balears) y <i>Carmen Quijada Van den Berghe</i> (Universidad de Salamanca) Título: El yeísmo en la provincia de Salamanca: de los atlas lingüísticos al siglo XXI
11.00-11.30	Pausa
11.30-13.00	Pósteres

	<p><i>Elena Álvarez Rodríguez</i> (Universidad de Oviedo/Universidad del País Vasco) Título: El habla del Alto Ayer</p> <p><i>Almudena Caño Laguna</i> (Universidad Complutense de Madrid) Título: La desacentuación a través de la estructura prosódica</p> <p><i>Blanca Hernández Hernández</i> (Universidad de Salamanca) Título: El acento zamorano: ¿Castellano o leonés? Aproximación a la prosodia zamorana: estudio comparativo con interrogativas totales vallisoletanas y salmantinas</p> <p><i>Claudia Mundin Torregrosa</i> (Universidad de Salamanca) Título: La armonía vocálica en una variedad de valenciano meridional</p> <p><i>Irene Pedrote de San Juan</i> (Universitat de les Illes Balears) Título: La realización de /b/ en el español de Mallorca</p>
13.00-14.00	<p>Conferencia plenaria <i>Victoria Marrero Aguiar</i> (UNED) Título: La fonética de las lenguas silbadas: cuando solo nos queda el esqueleto del habla</p>
14.00-16.30	Pausa
16.30-17.30	<p>Conferencia plenaria <i>Paolo Roseano</i> (UNED) Título: La duración postléxica en ladino y en romance</p>
17.30-19.00	<p>Taller de fonética experimental <i>Pilar Lirio Porras</i> (UNED) Título: La técnica de canto para la mejora de la voz en la enfermedad de Parkinson</p>

Jueves, 16 marzo 2023

9.30-14.00

Aula Minor (Anayita), Facultad de Filología, Universidad de Salamanca

9.30-11.00	<p>Comunicaciones y proyectos</p> <p><i>Javier Perea Siller</i> (Universidad de Córdoba) Título: Sintaxis y prosodia en la configuración de los enunciados</p> <p><i>Emma Machado de Souza</i> (Universidad de Salamanca) Título: La depresión y el habla</p> <p><i>Olga Ivanova y Jesús Vázquez Capel</i> (Universidad de Salamanca)</p>
------------	--

	Título: Alteraciones fonéticas en el envejecimiento, la variación tipológica y la teoría de la retrogénesis fonológica
11.00-11.30	Pausa
11.30-13.00	<p>Pósteres</p> <p><i>Duna Martínez Vich</i> (Universitat de les Illes Balears) Título: El habla y el Trastorno de Ansiedad</p> <p><i>Jordi Just Alcaraz</i> (Universidad de Salamanca) Título: El espectro medio a largo plazo en fonética judicial: del cotejo a la discriminación de locutores</p> <p><i>Julia Lumbreras Mayans y Sergio Jarillo Cebreiro</i> (Universitat de les Illes Balears) Título: El reconocimiento del sarcasmo: dependencia de la pragmática y la semántica del enunciado</p> <p><i>Laura Taltavull</i> (Universitat de les Illes Balears) Título: La declamación poética: un análisis rítmico de cuatro poetas españolas</p> <p><i>Andrea M^a. Requena Millán</i> (Universidad de Córdoba) Título: El «simbolismo subjetivo» de los sonidos del habla: la onomatopeya en el <i>Diccionario de voces naturales</i> (1968) de Vicente García de Diego (1878-1978)</p>
13.00-14.00	<p>Conferencia plenaria</p> <p><i>Nuria Polo Cano</i> (UNED) Título: La femineidad y la masculinidad en la voz</p>

Viernes, 17 marzo 2023
9.30-13.30
Simposio satélite AgeSpeech
Online (Zoom)

9.15-9.30	Opening
9.30-10.00	<p>Introduction</p> <p><i>Olga Ivanova, Juan José García Meilán & Emma Machado</i> (University of Salamanca) Title: Speech changes in pathological aging: where we are and where we go</p>
10.00-11.00	Conference

	<p><i>Alexandra König</i> (Memory Clinic, Centre Hospitalier Universitaire de Nice, Research Lab Cobtek (Cognition, Behaviour, Technology), University Côte d'Azur / French Institute for Research in Computer Science and Automation (INRIA), Sophia Antipolis)</p> <p>Title: Automatic speech and language analysis for screening and monitoring of neurocognitive and neuropsychiatric symptoms</p>
11.00-12.00	<p>Conference</p> <p><i>Volker Dellwo</i> (University of Zurich)</p> <p>Title: The underestimated role of voice identification in speech communication</p>
12.00-13.00	<p>Conference</p> <p><i>Elisa Pellegrino</i> (University of Zurich)</p> <p>Title: Speech Rhythm in Aged Speech</p>